

# **Generační střety**

## **aneb Alois Jirásek: Všichni proti všem!**



**To, co trápí moderní rodinu, lze stěží vypovědět slovy.  
Pokusím se Vám to zahrát na foukací harmoniku.**

**PhDr. Mgr. Jeroným Klimeš, Ph.D.**

<http://www.klimes.us>

# **Generace - termín s rozplizlým významem**

Demograficky je generace (ročník) soubor osob narozených ve stejném kalendářním roce. Příbuzný význam slova pokolení.

**Trvání generace** = průměrná doba mezi narozením a reprodukcí, mezi prvním dítětem a prvním vnukem ap.:  $|24 - 54| = 30$  let

## **Historicky stabilní číslo okolo 30 let**

V literatuře se uvádí 28,8 roku např. pro egyptské papyry (B. Váchala) a používá se jako časová jednotka. Například historická věrohodnost ústního podání je prý 6 generací (cca 200 let); živá historická paměť je 3 generace.

## **Generační konflikty jsou ty, které vyplývají z vývojových rozdílů**

To je volnější, posunutý význam slova

Mezi generační konflikty až na výjimky nepatří konflikty mezi partnery.

# Vývojové "generační" konflikty - otázka priorit

- Děti proti dětem
- Rodiče proti dětem
- Děti proti rodičům
- Dospělí versus dospělí
- Dospělí versus staří
- Staří proti mladším
- Staří proti starým



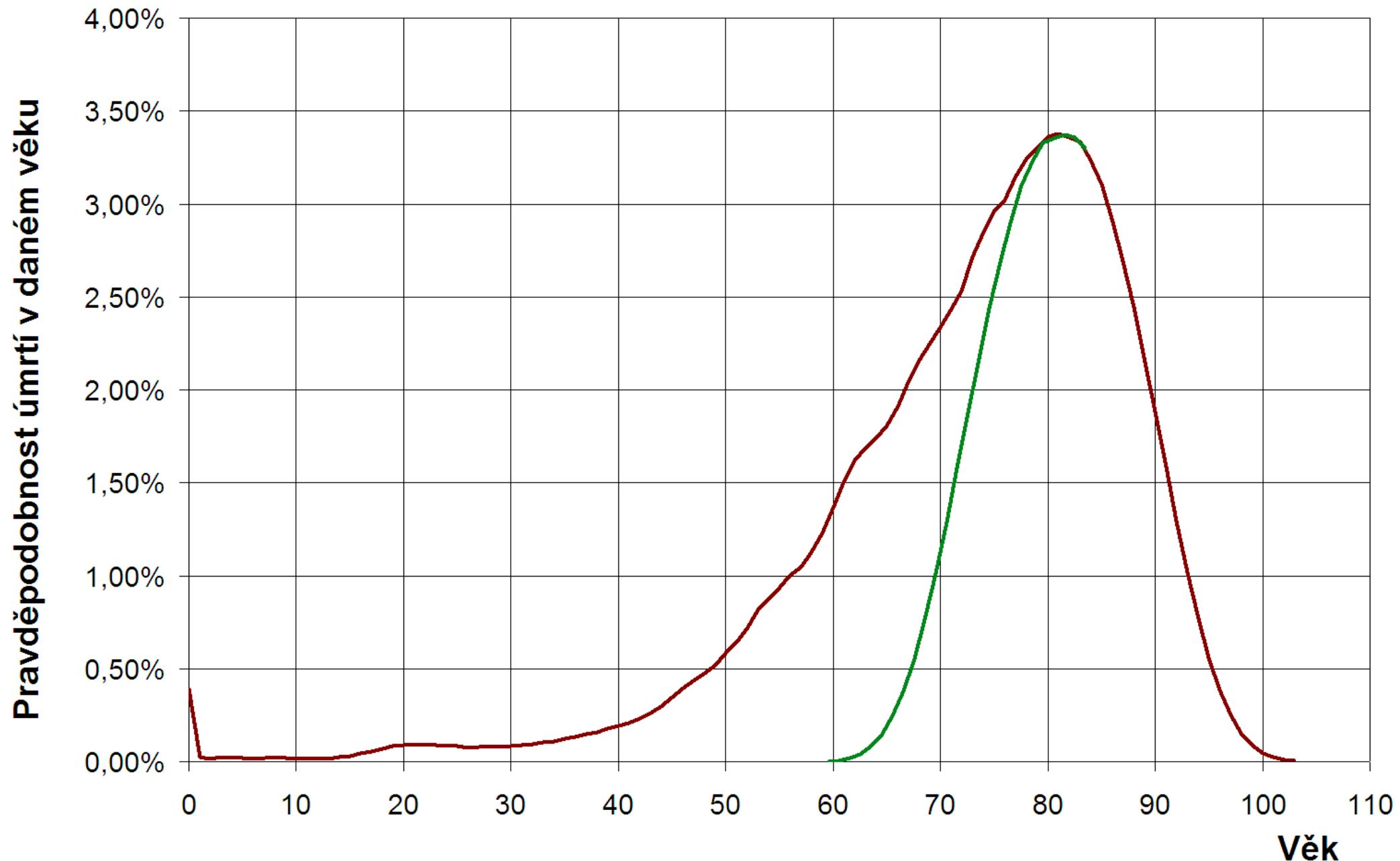
SE MNOU UŽ TO JDE Z KOPCE, UŽ JOKONCE ZAČÍNÁM CHÁPAT MLADOU GENERACI.

# **Životní milníky, které vedou ke generačním střetům**

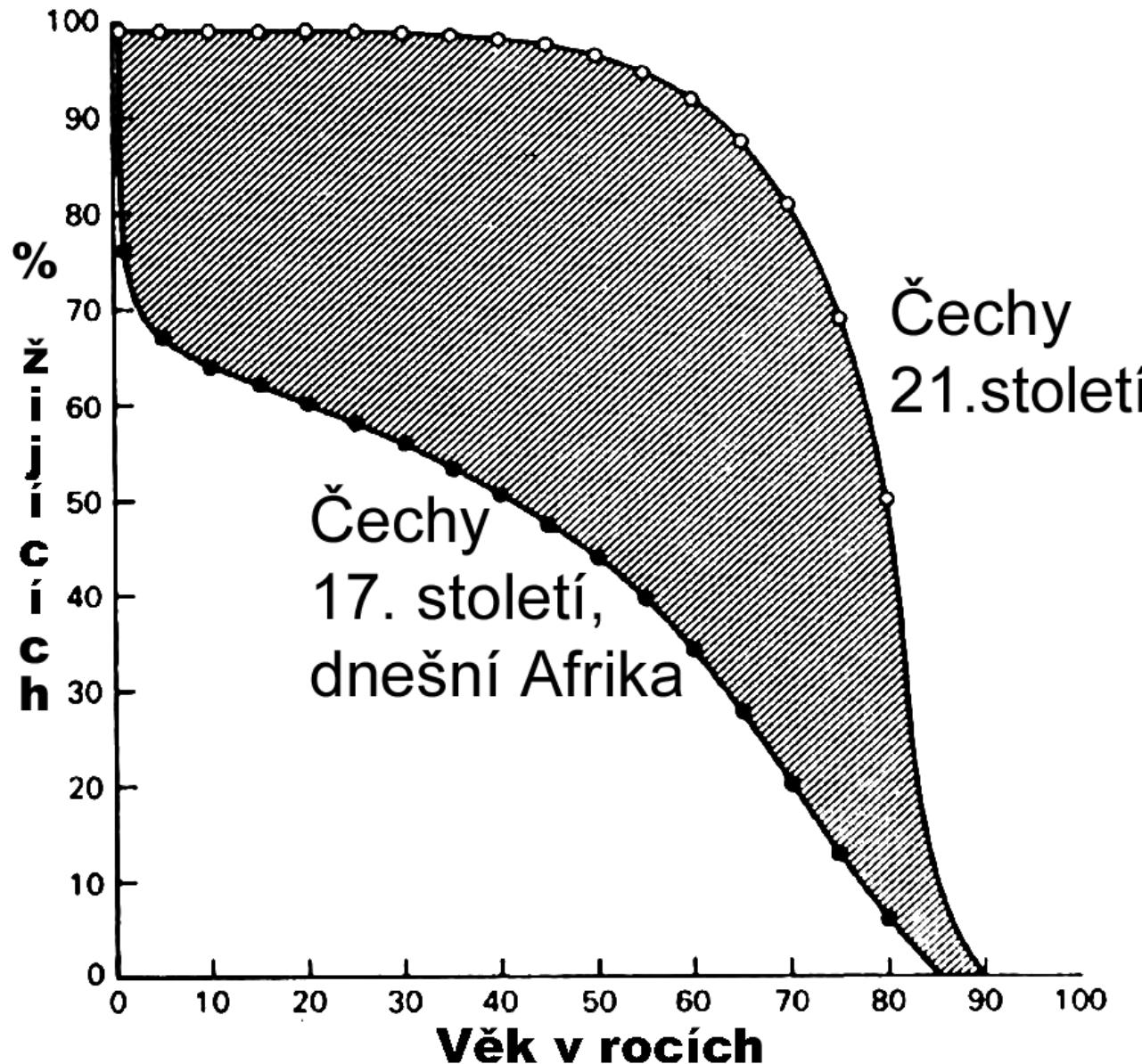
0	Narození (matka/chůva)
0,5	Dítě začíná rozlišovat matku a cizí lidi; trvalý objekt
3-4	Školkový věk (zájem o dětský kolektiv - školka)
6-7	<b>Školní věk</b> (prudký nárůst citové stability, zralost nervové soustavy)
12-14	<b>Puberta</b> (biologická dospělost)
24	Adolescence a mladší dospělost (ideologicko válečnické období)
28	<b>Průměrný věk ženy při narození prvního dítěte</b> Střední dospělost (reprodukce - psychická dospělost)
41/45	<b>Půlka života</b> Starší dospělost (krize středního věku); klimakterium
60	Rané stáří (hodně sil)
75	<b>Kmetský věk</b> (náhlý propad životní energie)
82...	<b>Smrt – maximální pravděpodobnost úmrtí</b>

Dvakrát jsme naprosto odkázáni na druhé - narození/dětství a stáří/smrt

# Pravděpodobnost úmrtí



# Křivka přežití

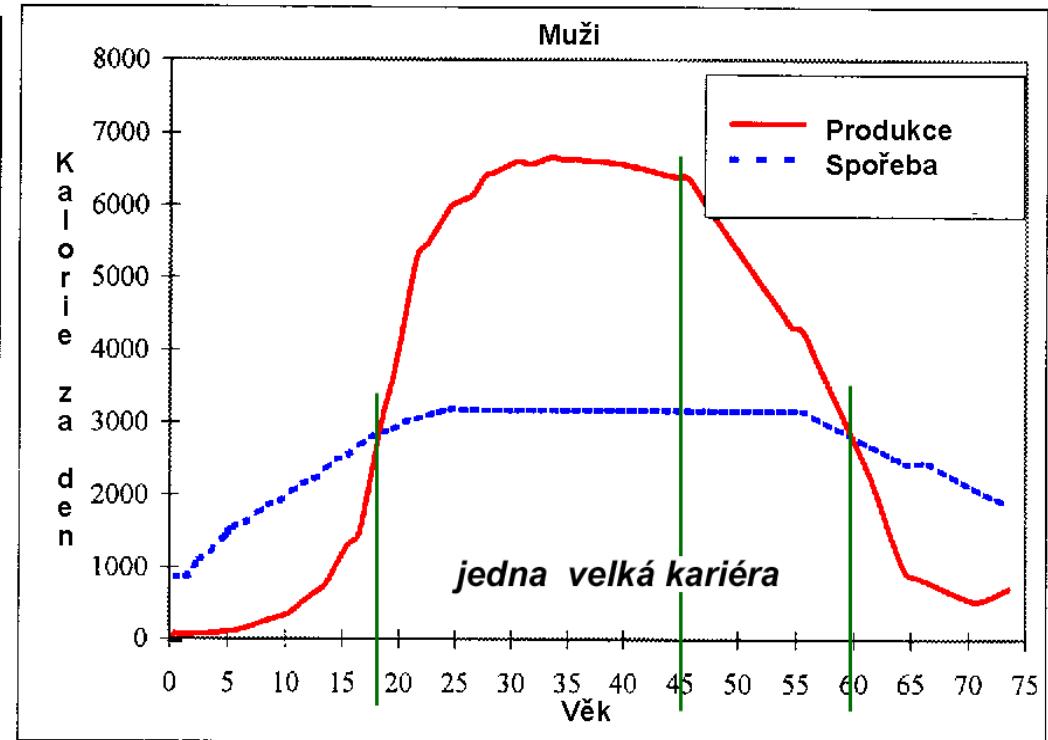
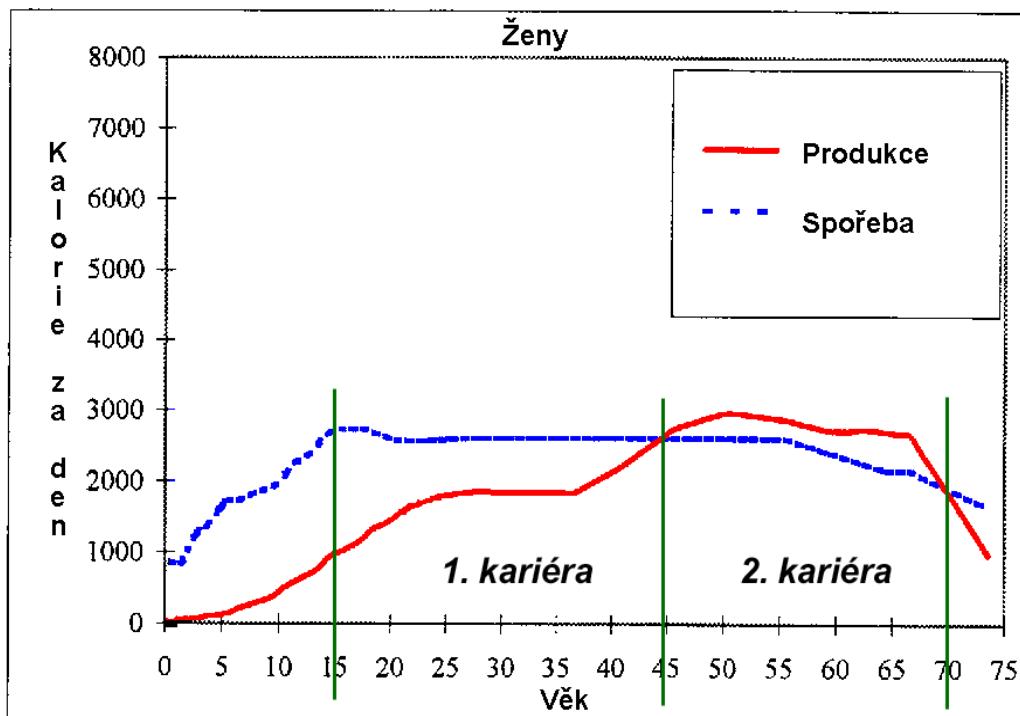


**Proti věku není léku**

Naše minutěnka je nastavená na 82 let plus minus autobus zvici 8 let.



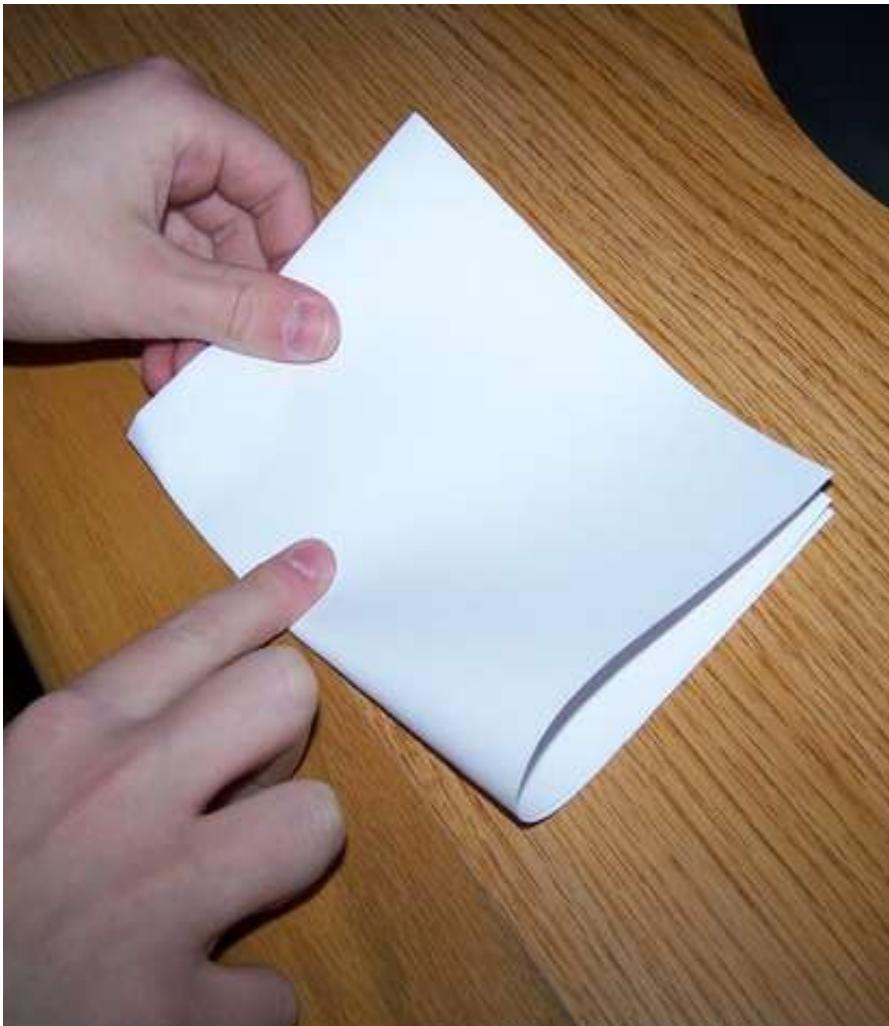
# Dvě kariery ženy versus jedna kariéra muže



**Rychlý čas firmy pomalý čas rodiny**  
2 roky ve firmě >> 2 roky v rodině

A. Šabatová  
M. Albrightová  
M. Vašáryová

# *Krise středního věku je krize symbolická:* $\frac{1}{2}$



Není to krize sexuálního zrání nebo jinak biologická. *Krise středního věku začíná, když začínáme počítat, kolik let nám chybí než budeme jako oni:*



## **Karel Čapek: Mladá generace**

Za mých dětských let ještě existovali starí lidé; byli to mužové od čtyřiceti let nahoru, většinou vousatí, s dlouhou fajfkou, pochmurnými názory a hlavně hlubokým opovržením k zelenému mládí. Tito mužové se ve čtyřiceti letech považovali za zralé a v padesáti viděli Abraháma, čímž jaksi nastupovali věk kmetný. Plnovous a těžkomyslná vážnost byly ideálem dvacetiletých; mládenci se styděli za své mládí jako za slabost a nedostatek. Sotva člověk dosáhl plnoletí, dával najevo těžké životní zkušenosti a mluvil o mnohých věcech s hořkostí muže, který už dávno překonal pošetilé iluze. Tyto světové názory se zevně vyjadřovaly bohatou vousatostí, Jägrovými košilemi a ustálenými návyky, jako například mít v hospodě svou židli a svou pivní sklenici.

Vemte si, jaký chasník, jaký pudivítr je takový dnešní padesátník vedle tehdejších zralých a ponurých třicátníků; hled'te na něj, jak hopkuje, křepčí, jezdí na všem možném s tváří ruměnou a hladkou jako dětský zadeček. Chcete-li mu polichotit, řekněte mu "mladý pane" a splet'te si ho s jeho vnukem. Tohle omlazení neprovedl žádný Voronov, to je věc životního názoru; lidé jsou mladí, protože se přestali dělat starými.



František Ringo Čech s úsměvem ...  
Otázka: jak se cítíte jako čerstvý sedmdesatník ?

"Říká se, že člověk je tak starej jak se cítí, což je ale pěkná kravina! Můžete se cítit sebelíp, ale už hůř vidíte, hůř slyšíte, ztrácíte trošku stabilitu, přestáváte si pamatovat ...

Takže se klidně můžete cítit na šestnáct, ale je Vám to hovno platný!"

# **Před pubertou po pubertě nikdo nesmí stát, nebo nebudu hrát!**

Výchova a životní styl před a po pubertě je diametrálně rozdílný.

## **Ukázka: Reality show a jejich úroveň komunikace**

adolescentní večírky a svět diskoték není pro malé děti

Ty jsi furt šlapka.

Komu tady říkáš šlapka. Kdo je u  
tebe šlapka.

Drž hubu ty jedna píp

Kdo je u tebe šlapka.

Ty jsi!

Kdo je u tebe šlapka, ty svině jedna.

Se uklidni ti říkám, píp  
píp, tě zabiju.

Potom já tebe.

Špinavko jedna špinavá  
Drž hubu ty svině jedna

Sama drž

Drž hubu nebo tam skočím.

No tak jenom skoč

Sama jsi šlapka.

Šlapka ty jsi.

Zubačko, nikdo tě tu nemá rád... atd.

Mladší děti cíleně izolujeme od těchto jevů. Usilujeme, aby si děti přirozeně osvojily formální, kultivovaný projev, který jim otvírá bránu do společnosti. Toto úsilí rodičů výrazně podrývá televize.

# **Princip korespondence**

Lékaři předpokládají princip korespondence. Jestliže dehet je prokazatelně rakovinotvorný ve velkých dávkách, bude stejně nezdravý i v malých dávkách, třeba při pasivním kouření. I přesto, že v těchto malých dózách je jeho škodlivý vliv u jednotlivého člověka neměřitelný.

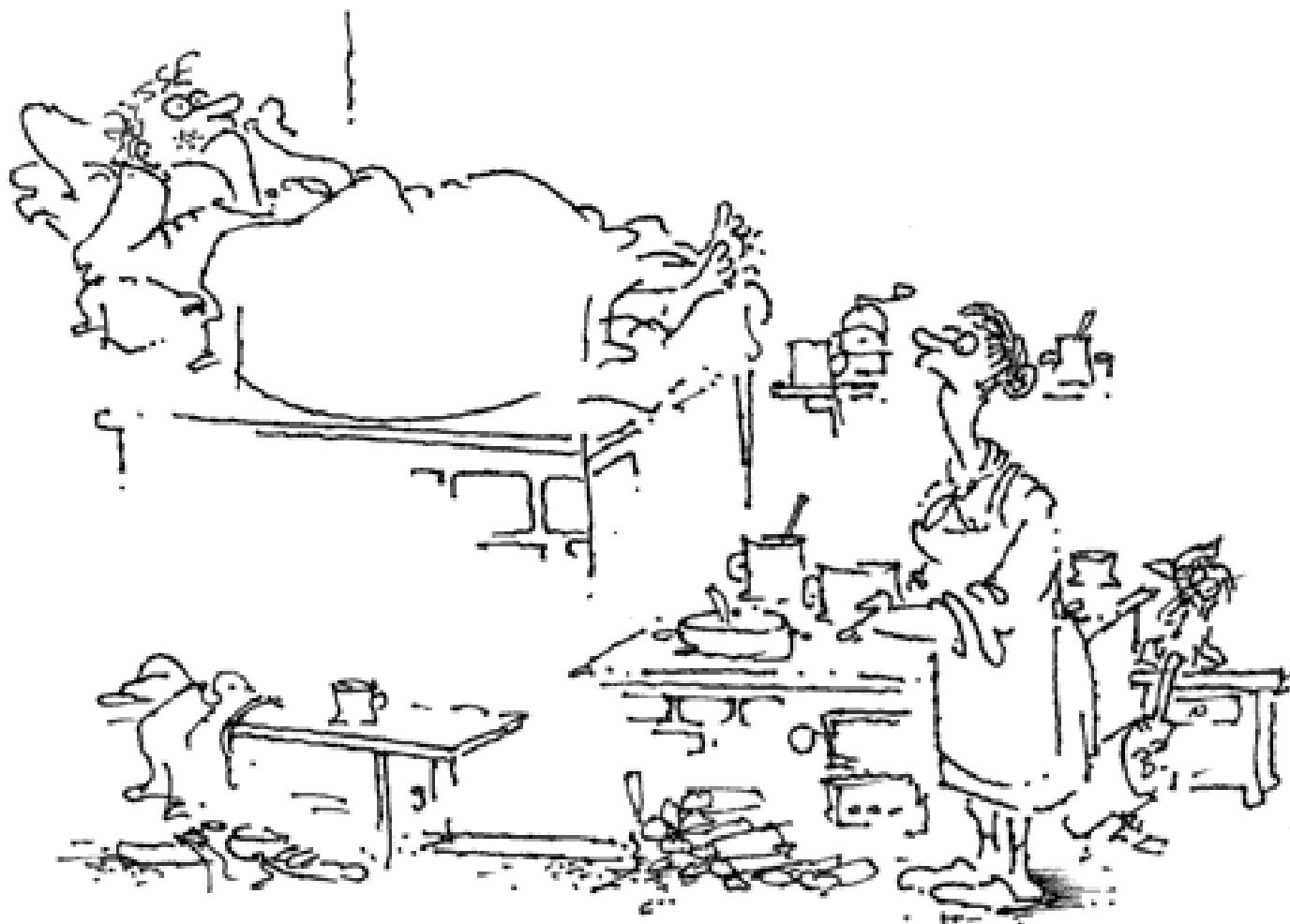
## **Princip korespondence u televize:**

**Jestliže víme, že určitá scéna je pro dítě nevhodná v realitě, pak důvodně předpokládáme, že tato scéna je pro dítě nevhodná, i když ji vidí prostřednictvím televize.**

Televize je jen jakési zvláštní "okno" či průzor do této scény.

**Do 18 let chráníme děti, od 18 let chráníme rodiče**

**Aneb děti proti rodičům**



VSTÁVEJ, SYNU, JE ČAS ZAČÍT NADAVAT!

# **Budižkničemu alias nanicdílo**

**Děda vydělává 180 tisíc měsíčně, máma má 60 tisíc a syn/vnuk má 30 let.**

S vypětím všech sil dodělal maturitu, pak porůznu započal asi pět vysokých škol, začal chodit asi pěti dívkami s tím výsledkem, že dnes sedí od rána do večera s pěti dálkovými ovladači a žije pěti profily na Facebooku.

**Jeho životní výkon by se dal charakterizovat, že za den vyprodukuje asi tolik tepla jako pět 20 W žárovek, leč nesvítí.**

**Ted' Jene Nerudo rad': Co s ním?**

Zásada:

**Je lépe, když i tvrdé hranice definujeme sami, než když je dříve nebo později tak jako tak dodefinuje nesmiřitelná nenávist.**

# **Jak takové hranice vypadají?**

Děda nemá problém koupit garsonku. Nechá ji na sebe napsanou a platí poplatky a pojištění.

V nejhorším za něj zaplatí ještě zdravotní a sociální. Dále se zřídí konto u [www.fio.cz](http://www.fio.cz), kde mají trvalé příkazy zadarmo. Z toho konta každý den odchází 100 Kč na účet, kde si je může kluk vybrat z bankomatu.

Vybavení garsonky - postel, stůl, židle, polička na pornočasopisy. Knihy samozřejmě neče.

Kluk samozřejmě bude vřeštět, když mu seberou klíče od matčina bytu a odříznou ho od jeho milovaných profilů. Ale výhoda je, že rodiče se mohou na kluka jen usmívat. Je o něj postaráno:

"Chceš Internet? Tak jdi na brigádu."

"Chceš na koncert? Tak si nekupuj tolik cigaret a oni ti peníze časem dotečou."

"Chceš rychlovarnou konvici? Na obecní skládce bývají ještě docela funkční."

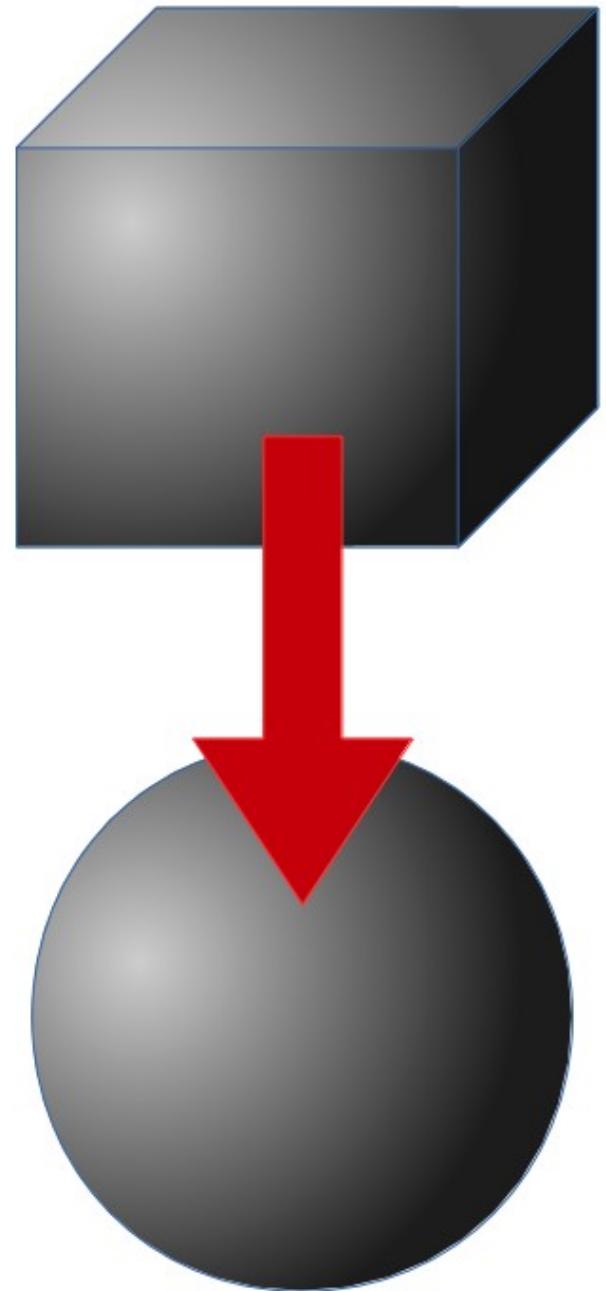
A v neděli je pozván k rodičům na oběd - je to zadarmo, že!

# **Do 18 let chráníme děti, od 18 let chráníme rodiče**

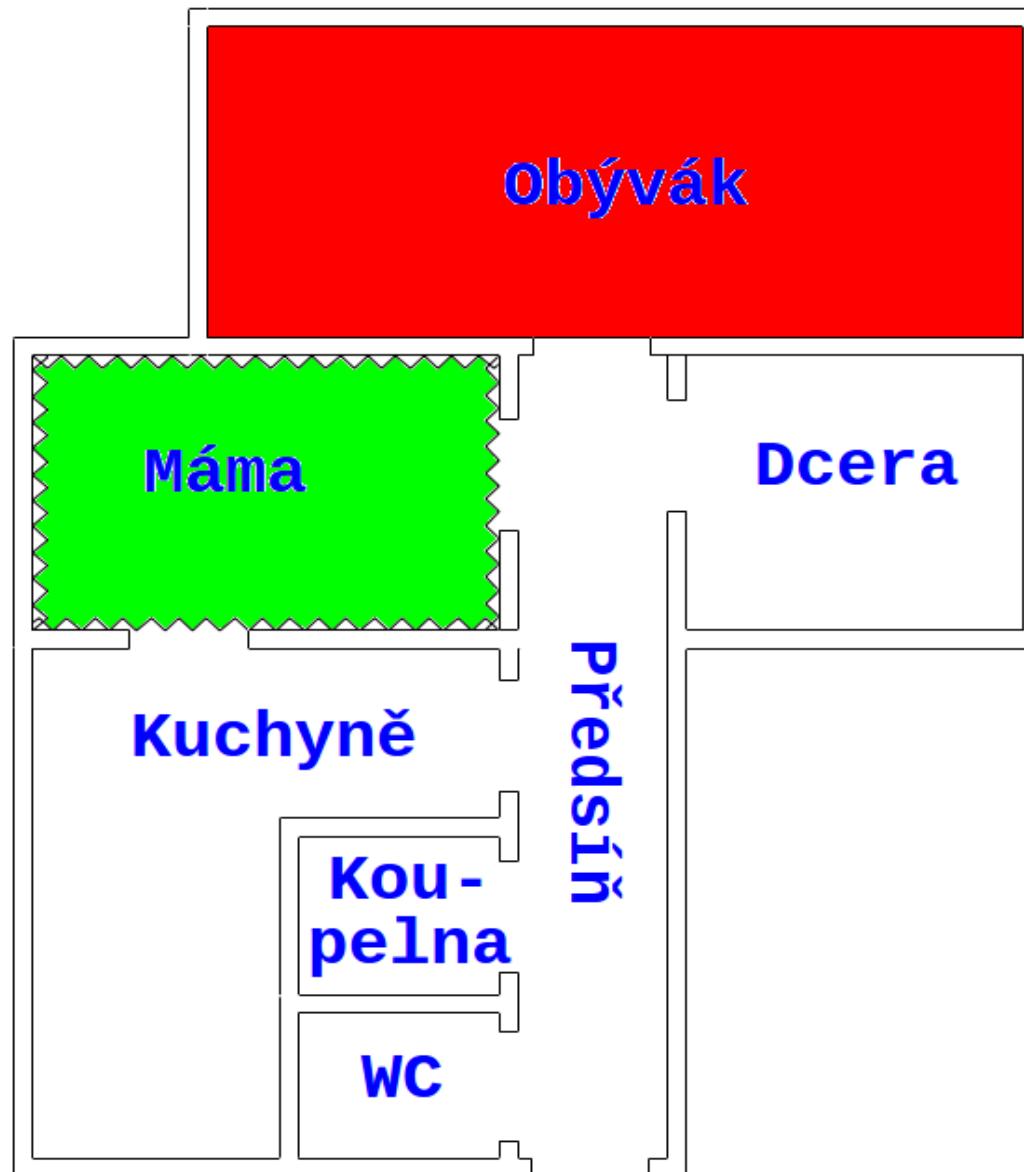
Pravidla jsou daná, rodiče mu nejen nemusí nic vyčítat, ale hlavně nemusí si rvát vlasy. Taková garsoniera je dokonalá škola ekonomie - každý vydělaný peníz udělá klukovi větší radost než dědovy tisícovky, kterými si dříve jen připaloval... Jednoduché, že? Ale problém je s bohatými či snobskými lidmi - nemají na to odvahu, protože se bojí ostudy. Bohužel pak o toho kluka úplně přijdou.

# Tomáš Toula: Krájíme krychli

Krájíme krychli,  
nejsme dost rychlí,  
krychle se choulí,  
stává se koulí...

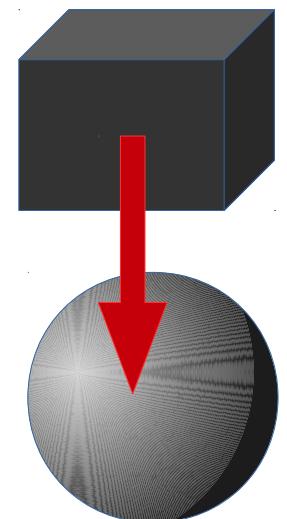


# Když nemáme na garsonku, tak krájíme byt



Mámin pokoj - trvale zamklý  
Když jde máma na záchod, má  
klíče na krku jako na koleji.

**Obývák** zvláštního režimu.  
Dcera do něho může, když je  
doma máma, jinak je též trvale  
zamklý.  
Ostatní prostory jsou dceři  
volně přístupné.



# Omezení způsobilosti v nakládání s penězi

Číslo jednací:



ČESKÁ REPUBLIKA

## ROZSUDEK JMÉNEM REPUBLIKY

Okresní soud v ..... rozhodl předsedkyní senátu JUDr. ....  
jako samosoudkyní ve věci způsobilosti k právním úkonům ..... , zastoupené

Mgr. .... , advokátem v ..... , zastoupené jako  
opatrovníkem, za účasti Okresního státního zastupitelství v .....

takto:

I. ..... se omezuje ve způsobilosti k právním úkonům tak, že není způsobilá nakládat s majetkem, jehož cena přesahuje 500,- Kč, stejně jako měsíční mzdou, sociálními dávkami či důchodem, přesahující částku 500,- Kč.

II. Žádný z účastníků nemá právo na náhradu nákladů řízení.

III. České republice se náhrada nákladů řízení nepřiznává.

IV. Mgr. .... , advokátu v ..... se  
přiznává odměna a náklady právního zastoupení ve výši 1.600,- Kč, které mu budou vyplaceny z rozpočtových prostředků soudu po právní moci tohoto rozhodnutí.

O d u v o d n ě n í :

## Rozsudek jménem Republiky

Jana Nováková se omezuje ve způsobilosti k právním úkonům tak, že není způsobilá nakládat s majetkem, jehož cena přesahuje 500 Kč, stejně jako měsíční mzdou, sociální dávkami, či důchodem přesahujících 500 Kč.

## Důležitá zásada

Omezení vzniklo na základě vzájemné (dobrovolně povinné) dohody matky a dcery, která neovládala své chování.

# Jak a kdy přepsat majetek na děti? Od toho je dědictví

Dneska jsme měli v práci zajímavý případ. Přišli dost staří rodiče, v ruce exekuční příkaz. Za pár dnů jim vydraží barák. Ted' se mohou jen modlit, aby jim nový majitel domu nezavíral vodu a nevypínal elektriku uprostřed zimy, nebo aby jim nedal likvidační nájem. Jak se to všechno semlelo?

Někdy ke konci 90. let darovali ten dům synovi. Jenže syn nejen, že neplnil, co slíbil, ale vztah s rodiči navíc hatila dost nesnesitelná snacha. Syn se začal "živit" porůznu podvody. Rodiče něco žehlili, ale vynálezavost dětí nezná mezí. **Dnes mezi nimi panuje zaryté nepřátelství a mlčení.** Posléze byl soud se synem pro další podvody, načež přišel již zmíněný exekuční příkaz na prodej domu a všech pozemků.

# **Syndrom uprázdněného hnízda**

Interferuje s krizí středního věku, ale svou podstatou je to jiný jev.

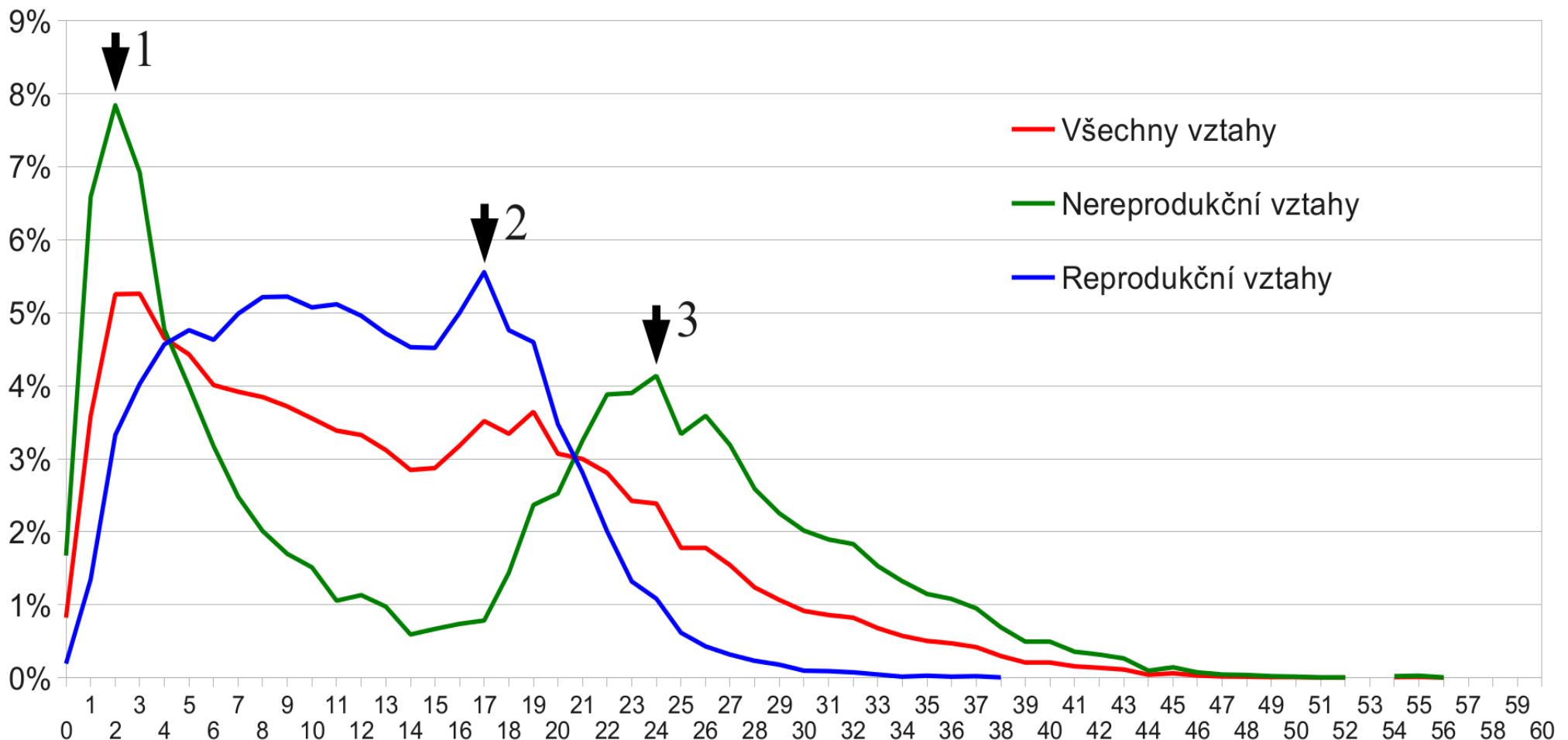
- Krize středního věku je krize identity – co s načatým životem – a počítá se od narození člověka (polovina předpokládaného života).
- Syndrom uprázdněného hnízda je změna životního stylu partnerů po odchodu dětí z domu, tedy počítá se od věku nejmladšího dítěte.

## **Novodobý jev, který dříve neexistoval**

Dříve v době, kdy žena rodila poslední děti (40 let), tak se jí již rodily vnoučata. Tedy hnízdo se nikdy neuprázdnilo.

- Vzniká škvíra mezi odchodem dospělých dětí z rodiny a jejich reprodukcí.
- Děti bydlí daleko od rodičů, tzn. nespolupracují na výchově vnoučat.
- Existuje druhé přechození, tzn. pocit, že žijí vedle sebe a ne spolu

# Syndrom uprázdněného hnízda je pro vztah NEbezpečnější



Nereprodukční vztahy (zelené) jsou atypické  
Reprodukční vztahy jsou v největším ohrožení právě po odchodu dětí  
Po dvacátém roku vztahu prudce klesá pravděpodobnost rozvodu

# **Bezpodmínečně nutná je vztahová kázeň**

**Pár musí znova udělat rozhodnutí, že spolu chtějí dále být**

- formálně a společně – obnova manželského slibu
- neformálně či každý zvlášť

pře definovat společné akce  
způsob společného soužití  
více trávit spolu volný čas

**Nástup manželky do práce po dětech je pro vztah velmi nebezpečné období.**

Muž má být velmi ostražitý před touto krizí.

# **Psychická kastrace muže**

Díky často souběžné krizi středního věku a uprázdněného hnízda.

## **Žena rozkvétá**

- nová práce
- kariéra
- větší plat
- nové známosti

## **Muž odkvétá**

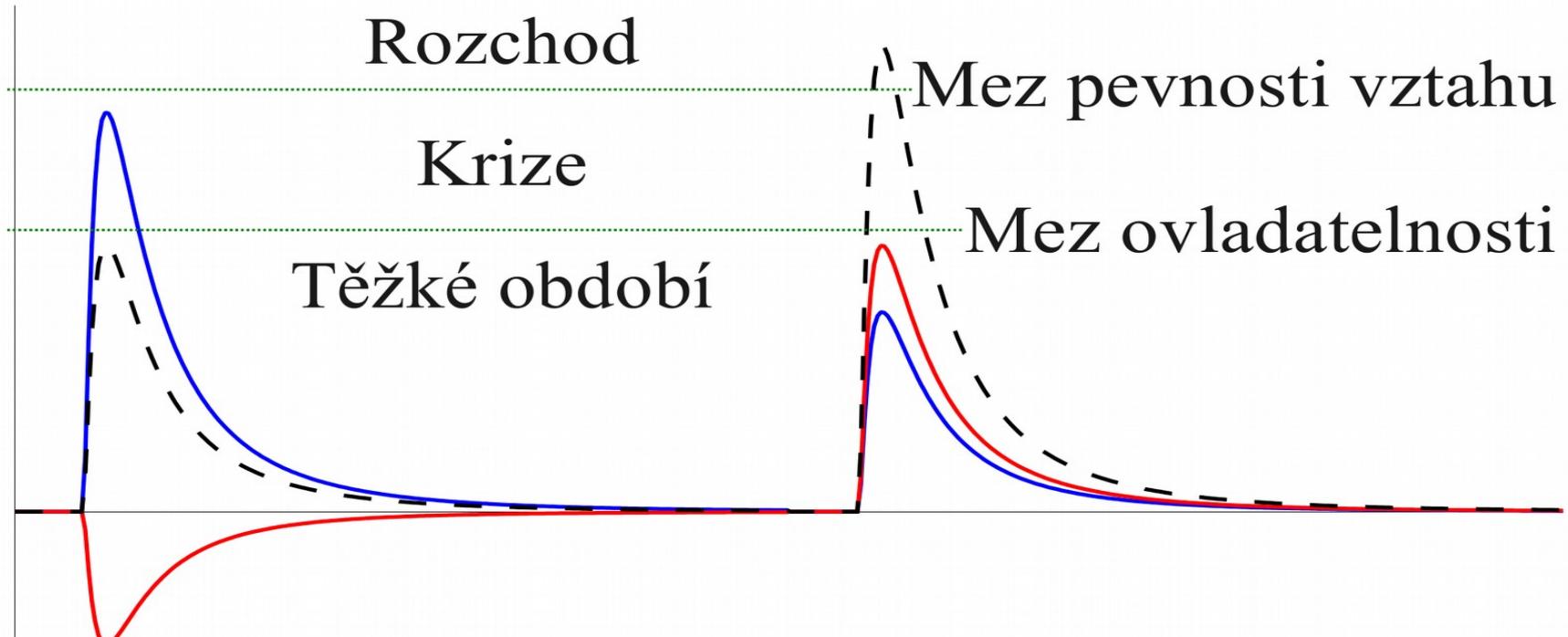
- monotonní práce
- kariéra stagnuje či klesá
- plat jde dolu
- pocit zbytečnosti
- pocit ušlých příležitostí
- pocit poslední šance
- touha vypadnout z rodiny, z života, ze světa

Benny\_Hill-Wishing\_Well.wmv

Drunk-Night\_relative\_frustration.wmv

# Interference stresorů

Červený a modrý stresor představují zátěž rodiny.



**Odčítají se**  
lepší případ

**Sčítají se**  
horší případ

Když přijde krize středního věku a k tomu se narodí vnouče. Obé je sice stresor, ale vzájemně se odčítají.

Když se sejde krize středního věku s krizí uprázdněného hnízda

**Těžké období** – propady do nepříjemných pocitů, ale pocit, že to zvládají  
**Krise** – nepříjemné pocity, občas pocit, že to nezvládají  
**Rozchod** – nepříjemné pocity, nezvládání, překonalo to mez pevnosti jednoho z partnerů

Podobně jako u materiálů jsou patrné dvě meze:

**mez ovladatelnosti** (přestávám vztah řídit, locus of control)  
**mez pevnosti** (chci se rozejít; praská slabší článek)

# **Singles proti ženáčům aneb dospělí proti dospělým**

Průměrný věk matky při prvním dítěti je dnes 28 let

**Doporučení pro muže - měli byste trávit doma s rodinou aktivně 2 až 3 hodiny denně. Pozor, nedá se to vynahradit o víkendu.**

Když říkám, aby si pro rodinu a manželku usmolili dvě až tři hodiny denně, namítají mi, že to opravdu nejde, že **nemají čas, že pro tu rodinu musejí vydělávat peníze.**

Kupodivu ti samí muži za pár týdnů po rozchodu najednou mají celé dny až týdny volného času na válku o děti a střídavou výchovu. Rozum zůstává stát, kde najednou vykutali čas vyzvedávat děti po vyučování každý druhý týden všech pět pracovních dnů.

Nebylo jednodušší ty dvě tři hodiny denně vybojovat o půl roku dřív, než přišel nevratný rozvod?

**Ale jak to udělat, když se začíná pracovat v 9:00 ráno?**

**Proč nemůžu začínat pracovat už v 7:00?**

## **Práce a děti nebo Práce versus děti?**

Jednou mi předčítala Levity bývalá partnerka, řekl jsem: "Moment..." a předal telefon šéfovi: "To je pro tebe. Domluvte se vy dva. Já udělám, na čem se domluvíte." Samozřejmě, že mě pak zpucovali oba dva...

Mlýnské kameny, práce a rodina, jsou opravdu velmi tvrdé. Ale priority by měl mít člověk jasné.

Vůbec nemám v úmyslu obhajovat názor, že firmě se vyplatí podporovat rodinu či mít spokojené zaměstnance. To je asi takový nesmysl, jako kdyby někdo tvrdil, že drůbežárně se vyplatí mít spokojené slepice s velkým výběhem a dostatkem žížal a trávy. Drůbežárna chová slepice v uzavřených kotcích, kde se prakticky nemohou hnout, denní světlo nevidí, jak je život dlouhý, a žerou jen směsi s barvivy pro správný odstín žloutků.

**Pokud člověk si chce zachovat nějak funkční rodinu, musí, zvláště když jsou děti malé, uříznout opravdu notný kus své kariéry a obětovat ho na oltář rodiny.**

# **Krise středního věku je krize symbolická: $\frac{1}{2}$**

Není to krize sexuálního zrání nebo jinak biologická. *Krise středního věku začíná, když začínáme počítat, kolik let nám chybí než budeme jako oni:*



# **Partner proti partnerovi aneb Popelka versus Potentát**

Jí bylo 21, jemu 48. On byl úspěšný doktor, primář bohaté kliniky. Samý kongres, sestřičky na něj koukaly se zbožnou úctou, kolegové mu záviděli, podřízení se před ním třásli. Jinými slovy:

## **Potentát si vzal Popelku**

Za 20 let. Jí je 41. Má slušně placenou práci. Je stále krásná a má dost nápadníků. Inu, z Popelky se stala královna. Co král, co na dudy hrál? Jemu je 68, všude je emerita - tedy někdo trpěný tak ze slušnosti. S kolegy si neustále plácají po ramenou a plynce si lichotí.

*Ona: Představte si, pane doktore, že on do kopce slézá z kola a tlačí ho!*

*JK: No, dyť mu je pomalu 70 let.*

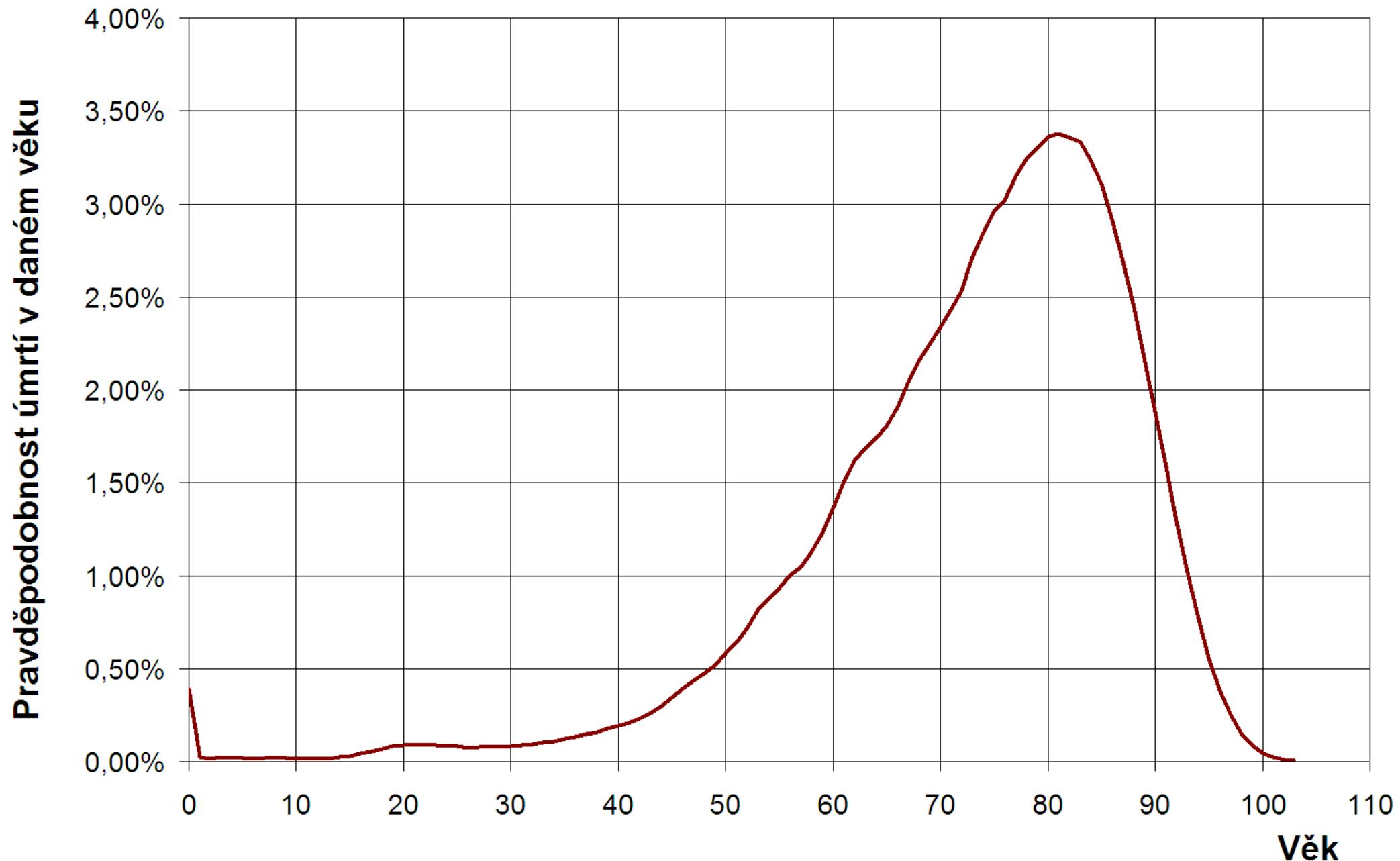
*Ona: Ale on to byl vždy takový sportovec...*

Jinými slovy:

## **Královna žije s Impotentem**

Ale takhle si to nikdy nepředstavovala. Ona potřebuje muže, ke kterému vzhlíží, kterého může obdivovat. Ona nechtěla být ošetřovatelkou, ona chtěla být oddanou ženou krále... Takže? Takže milenci a pak rozvod v 80.

# Pravděpodobnost úmrtí

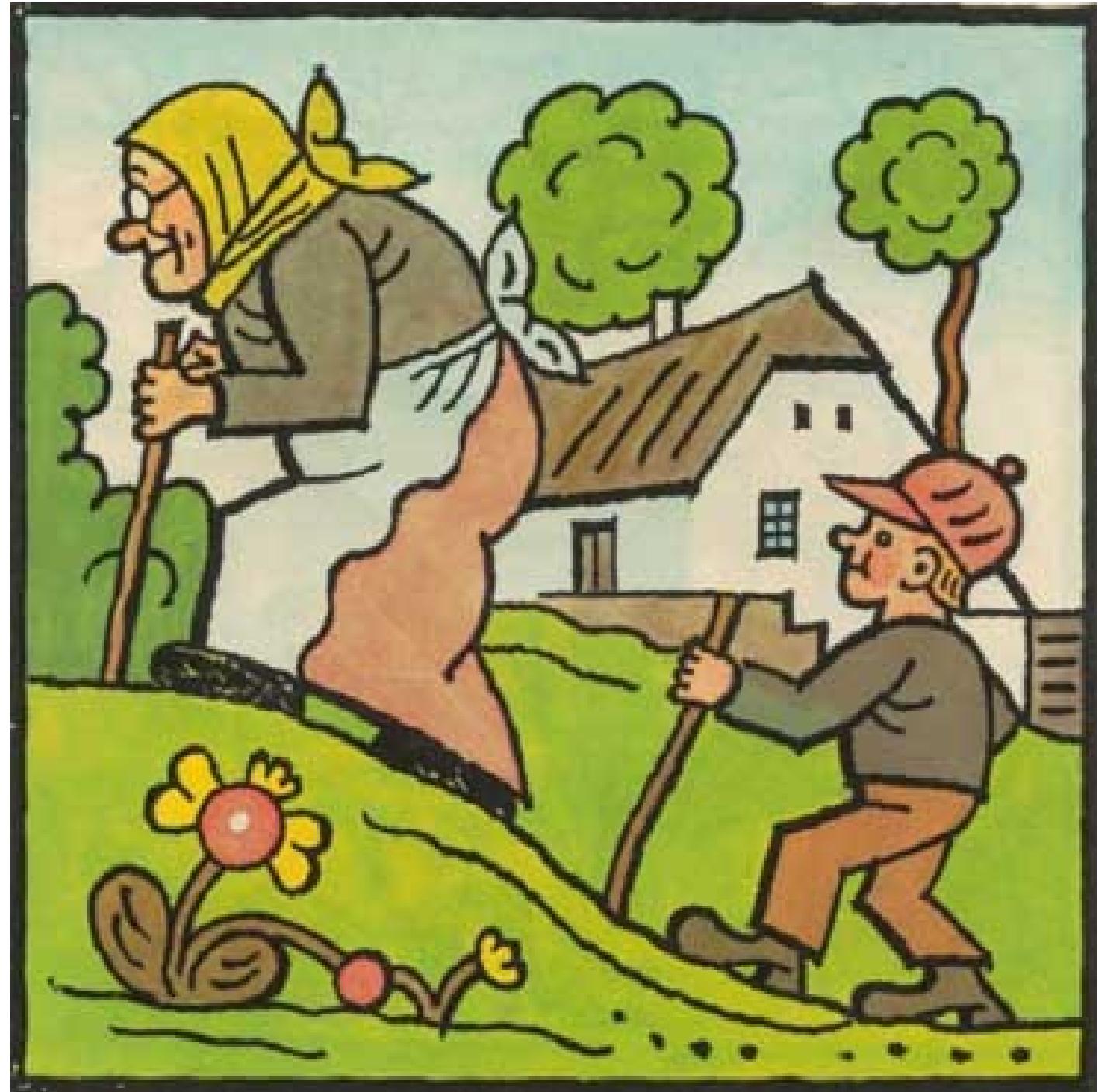


# **Staří je nastavené na děti do 6 let**

Péče o děti zachraňuje  
nejen milovaná  
vnoučata, ale i geny  
dlouhověkých lidí.

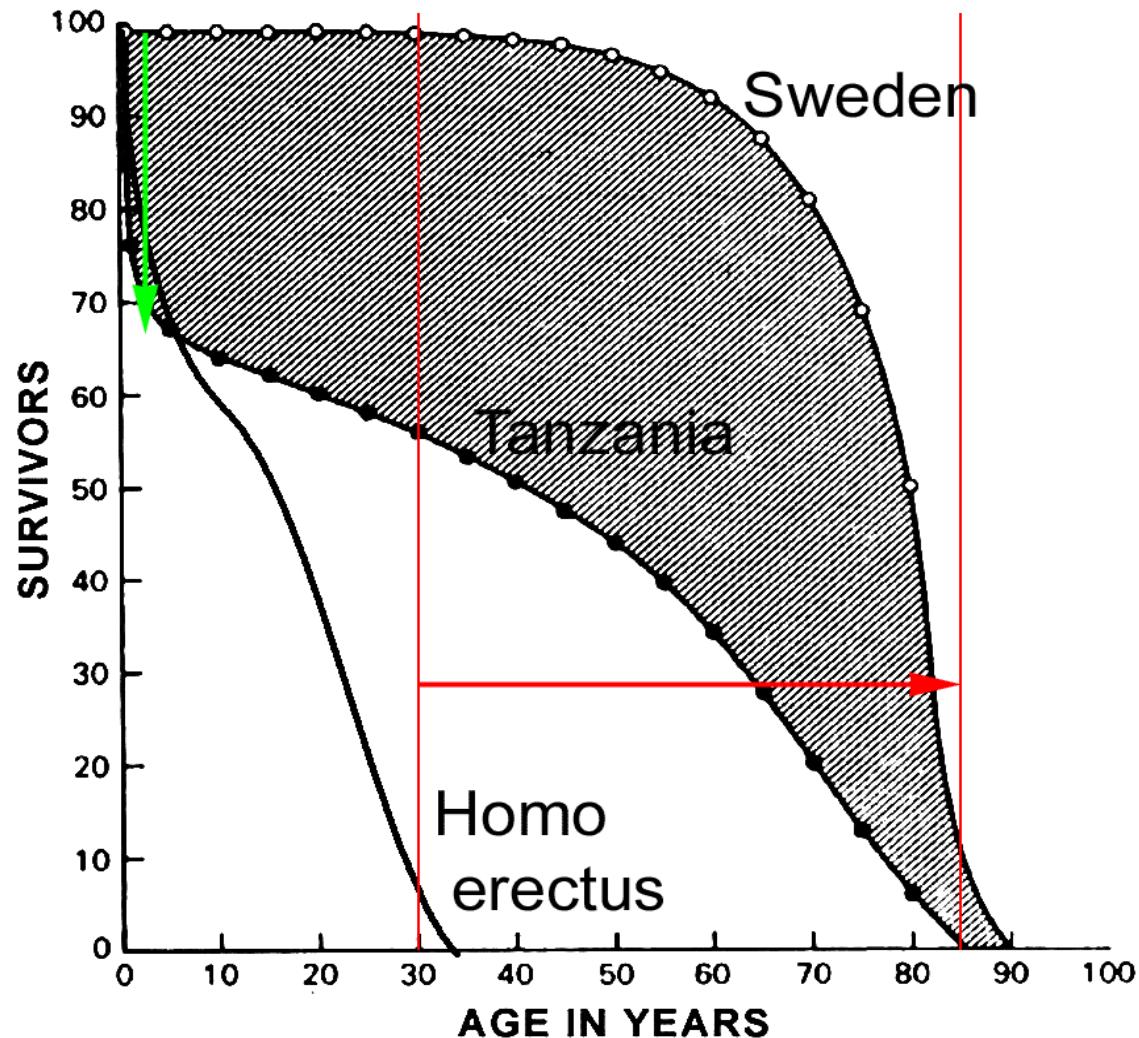
**Odříznutím starých  
od dětí jim bereme  
smysl života**

*Leze bába do bezu,  
já tam za ní polezu,  
kudy bába tudy já,  
budeme tam oba dva.*



# Křivka přežití a péče prarodičů

Staří je nastaveno na malé děti



Jak souvisí zelená šipka s červenou?

**Zelená šipka** - v přírodních podmínkách umírá 33 % dětí do pěti let

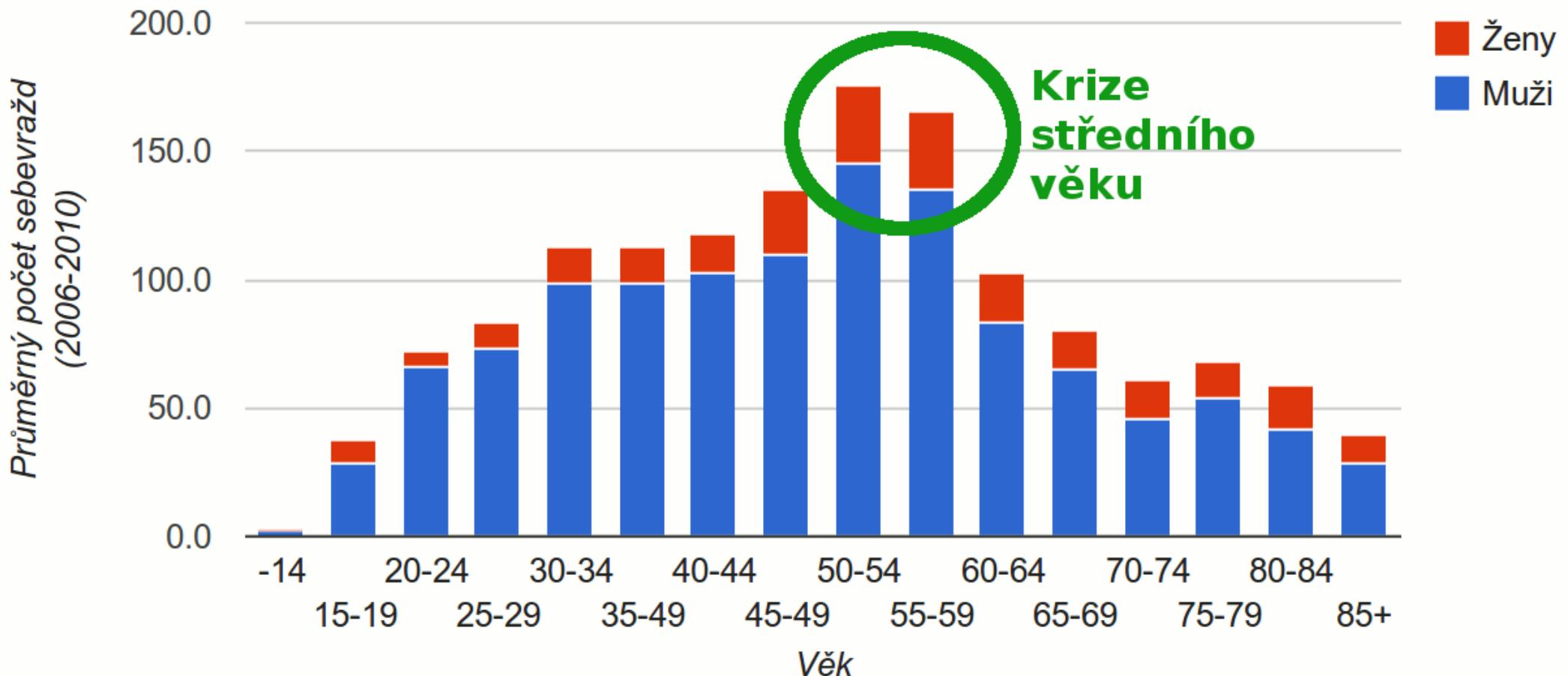
**Šedá plocha** - lidé, které zachrání lékařská péče a hygiena.

**Červená čára** u Švédská a Tanzanie - Bez ohledu na lékařskou péči je homo sapiens naprogramován, aby umřel v 85 letech.

Nicméně tento limit se posunul o 55 let oproti homo erectus či australopithecus.

# Generační přechod

## Sebevraždy podle věku



4:1 páchají sebevraždu muži

Krise středního věku (generační přechod 50 - 60) je největší životní krize

<http://krizestrenihoveku.klimes.us>

## **Výpočty nad stářím**

Kolik bude mě, až bude máma umírat?

$$82 - 20 = 62$$

Kolik bude mě, až bude tátka umírat?

$$82 - 24 = 58$$

Kolik bude mé nejstarší dceři, až budu já umírat?

$$82 - 2004 + 1967 = 45$$

Kolik bude mé nejmladší dceři, až budu já umírat?

$$82 - 2011 + 1967 = 38$$

**Milé děti, až bude Vašim rodičům tolik, kolik jste si takto spočítaly, tak se připravte na to, že budete muset o své rodiče nějakou dobu starat a možná to bude stát i nějaký ten peníz.**

## **Jak to dětem usnadnit?**

Mezi 50 – 60 lety se přestěhovat někam poblíž (do 500 m) do bezbariérového bydlení.

Vychovávejme děti tak, aby se k nám ve stáří rády vracely.

## **Denní potřeba povídání jsou 4 hodiny**

Dcera po práci zajde za mámou do garsonky. Něco jí poklidí, donese oběd. Uspokojí mámě něco mezi 30 až 60 minutami denně.

Když pak musí odejít, máma je na ni naštvaná, protože má neuspokojených 3,5 hodiny povídání denně.

Jinými slovy ten, kdo dělá pro mámu maximum, je též nejvíce kritizován. Když přijede na návštěvu její bratr, tak to je pořád Milánku sem, Milánku tam... Milánek nemusí ani hnout prstem a je prostě pro mámu hvězda.

**Není to nespravedlivé?  
Co s tím?**

# Vícegenerační systémy

## Cíl:

Vychovávat děti tak, aby až dospějí a budou mít vlastní rodinu, byly rády, že jsme poblíž.

- 1) Vícegenerační bydlení v jedné domácnosti není funkční. Je to důsledek nepromyšleného architektonického členění interiérů.
- 2) Regenerovat princip výměnků.
- 3) Připravovat děti na to, že je třeba udržovat kontakt mezi vnuky a prarodiči.

## Výměnek

- 1) Psychické separování versus fyzická blízkost dvou domácností
- 2) Jasné hranice
- 3) Jasné priority, kdo je jednička, kdo dvojka

# **Jak fungoval výměnek?**

## **Dvě nezávislé domácnosti v těsném sousedství.**

**Zásada č. 1 – funkční nezávislost a zřetelné hranice** – každá domácnost, jak rodičů, tak prarodičů, si určuje vlastní denní režim – kdy se jde spát, na co se dívají v televizi ap. Je zcela jasné, kde začíná zahrádka jedné a druhé domácnosti. Kde je dílna dědy a kde je dílna taty ap.

**Zásada č. 2 – bezbariérové propojení pro děti versus princip návštěvy či hosta u dospělých.** Dvouleté dítě může samo, z vlastního popudu bezpečně přejít z jedné domácnosti do druhé. Každý je v druhé domácnosti hostem a ohlašuje se, když chce přijít.

Například tchýně neleze bez klepání do bytu, natož do ložnice mladých.

**Zásada č. 3 – ekonomická nezávislost.** Chod každé domácnosti je finančně oddělený.

**Pozor výměnek není vícegenerační soužití!**

# **Staří proti starým - dvě stáří v domově důchodců**

V domovech důchodců nacházíme dva druhy starých lidí. Třenice vznikají mezi nimi a vůči vedení DD:

**Jedni jsou okolo 70 let**, to jsou chroničtí problem-makeři: Tady by to chtělo přidělat příčku, já se chci dívat na televizi, já chci mít ticho, on je soused hluchej, pouští si to moc na hlas, partnerské přetahovačky ap.

**Druhá skupina jsou kmeti nad 85 let:**

*JK: Dobrý den, pane Nováku. Přišli jsme se na vás podívat.*

*NN: Jojo*

*JK: Jak se vám tu líbí?*

*NN: Jo, líbí, líbí...*

*JK: A co sestřičky, jsou na vás hodné?*

*NN: Jojo, hodné, moc hodné.*

*JK: A co jídlo. Vaří tu dobře?*

*NN: Jo, dobře...*

# **Jaké dneska nastavíme podmínky starým lidem, tak budeme zanedlouho my stárnout a umírat!**

Zákonitě jsou dvě životní období, kdy jsme bezezbytku odkázáni na druhé, a to:

- 1) narození a dětství**
- 2) staří a smrt**

*Stáří je možno definovat jako bod, kdy produkce (přínos do společnosti) člověka začíná být opět nižší než jeho spotřeba, a zároveň se nejedná o nemoc.*

Chceme investovat do olympijských her nebo do hospiců a léčeben dlouhodobě nemocných?

Chci, aby v mému stáří bydlely mé děti poblíž mého domu, nebo raději půjdu do domova důchodců?

Chceme zkvalitnit péči o nemocné v nemocnicích nebo uzákonit euthanasii?

# Literatura

**Erik H. Erikson: Osm věků člověka**

[http://digitool.is.cuni.cz/R/-?func=dbin-jump-full&object\\_id=18018&silo\\_library=GEN01'\);](http://digitool.is.cuni.cz/R/-?func=dbin-jump-full&object_id=18018&silo_library=GEN01');)

**Vrat' se do hrobu**

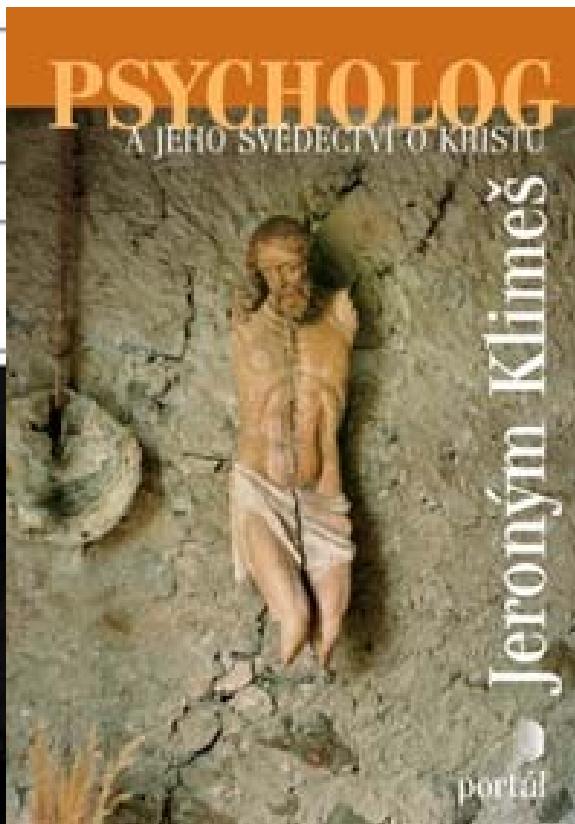


# Moje knihy

PSYCHOLOGIE

## Partneři a rozchody

Jeroným Klimeš



## Křesťanství, vztahy a sex



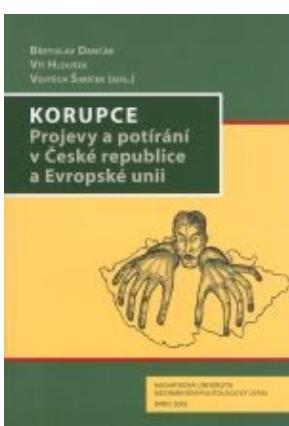
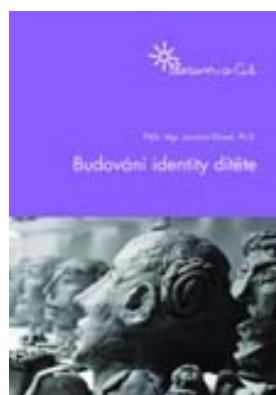
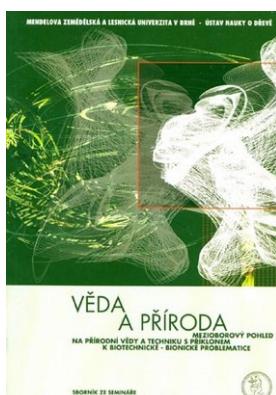
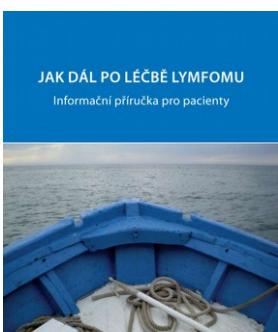
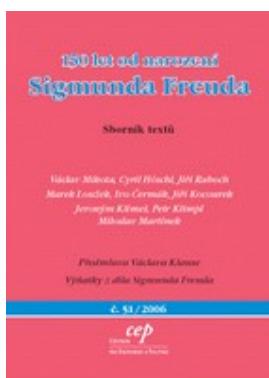
novela  
BOHEMICA

Jeroným Klimeš

Na útěku  
od sebe k tobě  
a od tebe  
k sobě



PhDr. Mgr. Jeroným Klimeš, Ph.D.



# **Skončili jsme - jasná zpráva!**

Děkuji Vám za pozornost



**Nehodící se škrtněte!**

**PhDr. Mgr. Jeroným Klimeš, Ph.D.**  
<http://www.klimes.us>